

ПРОЕКТИРОВАНИЕ ГОРОДСКОЙ СРЕДЫ КАК ИНСТРУМЕНТ РЕАЛИЗАЦИИ СТРАТЕГИИ РАЗВИТИЯ

Территория 2020

А.Л. Живайкин, ГУ-ВШЭ

Конкуренция городов



- Бизнес-среда
- Законодательство
- Кадры
- Инфраструктура
- Инновационный потенциал

**Все это имеет непосредственное отношение
к городской среде**

«Красиво» или правильно



Дизайн городской среды



То, что устанавливает связи:

- между людьми и городом,
- между государственным и частным пространством,
- между природной и антропогенной средой,
- между движением и архитектурой,
- между социальными и экономическими целями, для которых городское пространство используется.

Фактор качества среды



Успех или проблемы сообщества связаны с качеством жилья и пространства вокруг него. Хорошая архитектура влияет качество нашей жизни так же, как на стоимость недвижимости.

Аудит качества проектирования жилья в Великобритании показал, что более чем в 90% новостроек недооценен фактор дизайн-стандартов.

Цена на недвижимость, расположенную рядом с удобными и безопасными городскими парками стоит на 5-7% выше, чем такая же далеко от парков.

Фактор экономики города



Местный бизнес в городе Ковентри получил 25-процентное увеличение числа посетителей по субботам после того, как местные органы власти реконструировали пешеходную зону, открыли новые городские площади и переместили городскую мебель.

Бирмингем поднялся с тринадцатого на третье место в рейтинге лучших городов для магазинов после организации нового центра Bullring и прихода в него флагманского магазина Selfridges

Почти половина британских менеджеров готова отказаться от недели ежегодного отпуска ради работы в удобно расположенном офисе, и многие готовы отказаться от £ 1000 заработной платы или частного медицинского страхования в обмен на улучшение их рабочего пространства.

Программы развития городской среды



New Zealand Urban Design Protocol

Протокол представляет собой добровольное соглашение по разработке конкретных городских инициатив подписавшими организациями, к числу которых относятся центральные и местные органы власти, частный сектор, специалисты в сфере дизайна городской среды, профессиональные институты и другие заинтересованные группы.

New Zealand Urban Design Protocol

Конкурентоспособный город

- Место, которое процветает в экономическом плане и способствует творчеству и инновациям горожан
- Жизненное пространство, обеспечивающее свободу в выборе жилья, работы и образа жизни
- Город со здоровой окружающей средой для совместного существования людей и природы

New Zealand Urban Design Protocol

Конкурентоспособный город

- Доступное пространство, которое дает равные возможности для всех граждан
- Уникальный город, с особым ощущением места (genius loci)
- Пространство с хорошо отрегулированной системой управления, ориентированной на стратегическое видение



New Zealand Urban Design Protocol

Качественное городское проектирование

- Нацелено на долгосрочную перспективу
- Опирается на ландшафтные условия и характер
- Воплощается в зданиях и пространства, которые адаптированы к местным климатическим условиям
- Рассматривает каждый проект в контексте окружения и гарантирует, что он вписывается в него, улучшает
- Учитывает социальные, культурные и экономические связи
- Учитывает воздействие на здоровье населения
- Ориентируется на культурную самобытность и признает ценность наследия

New Zealand Urban Design Protocol

Что обеспечивает качественное проектирование ?

- Создает и поддерживает местную экономику
- Определяет характер гражданского общества
- Способствует тесным и значимым контактам
- Повышает доступность городского пространства
- Формирует ощущение комфорта
- Способствует разнообразию в обществе

11



New Zealand Urban Design Protocol

Поддержка местной экономики

- Основа для малого предпринимательства
- Большая доступность качественных товаров
- Повышение стоимости недвижимости
- Привлекательные рабочие места
- Увеличение финансового оборота
- Увеличение налоговых поступлений
- Снижение нагрузки на местные бюджеты



New Zealand Urban Design Protocol

Формирование гражданского общества

- Улучшение общественной самоорганизации
- Формирование чувства гордости и содействие волонтерской активности
- сохранение целостности общества и его ценностей
- Формирование взаимных обязательств, и взаимного согласия
- Снижение необходимости муниципального контроля
- Развитие самоорганизации

New Zealand Urban Design Protocol Контакты и взаимодействие

- Улучшение коммуникабельности общества
- Повышение культурного влияния и взаимодействия
- Обмен и сохранение информации, знаний, ценностей
- Снижение национальных и классовых барьеров
- Формирование чувства взаимосвязи граждан



New Zealand Urban Design Protocol

Доступность города

- Формирование города, располагающего к посещению общественных мест
- Безопасность для пешеходов
- «Совместимость» с общественным транспортом
- Снижение потребности в личном транспорте и парковках
- Повышение эффективного использования гражданами личного времени и денег
- Укрепление тесного взаимодействия

New Zealand Urban Design Protocol Чувство комфорта

- Визуальная притягательность
- Стимулирующее воздействие
- Формирование чувства сопричастности
- Обеспечение чувства безопасности
- Повышение качества окружающей среды
- Ощущение свободы

16



New Zealand Urban Design Protocol Развитие общества

- Большая направленность на женщин, стариков и детей
- Развитие этнического и культурного плюрализма
- Развивает круг деятельности и интересов
- Стимулирует новые услуги, розничную торговлю, формирует новые клиентские ниши
- Развивает разнообразие и характер городской среды
- Формирует творческие инициативы сообщества

Организация

International Making Cities Livable



Принципы TRUE URBANISM

Город – это пространство формирования общества

Город – это площади и торговые центры

Город – это открытые кафе и рестораны

Город – это продуктовые рынки

Город – это местные праздники

Организация

International Making Cities Livable



Принципы TRUE URBANISM

- Архитектура «человеческого масштаба»
- «Магазин в моем доме»
- Плотная городская структура
- Город коротких расстояний
- Сбалансированное транспортное планирование
- Пешеходная «транспортная сеть»
- «Спокойный город» - минимум частного транспорта

Организация

International Making Cities Livable



Принципы TRUE URBANISM

- Уникальность города – уникальность форм и пространств
- Город – произведение искусств
- Искусство общественных пространств
- Город для детей и молодежи

Создание «феномена места»

Инициатива Project for Public Spaces

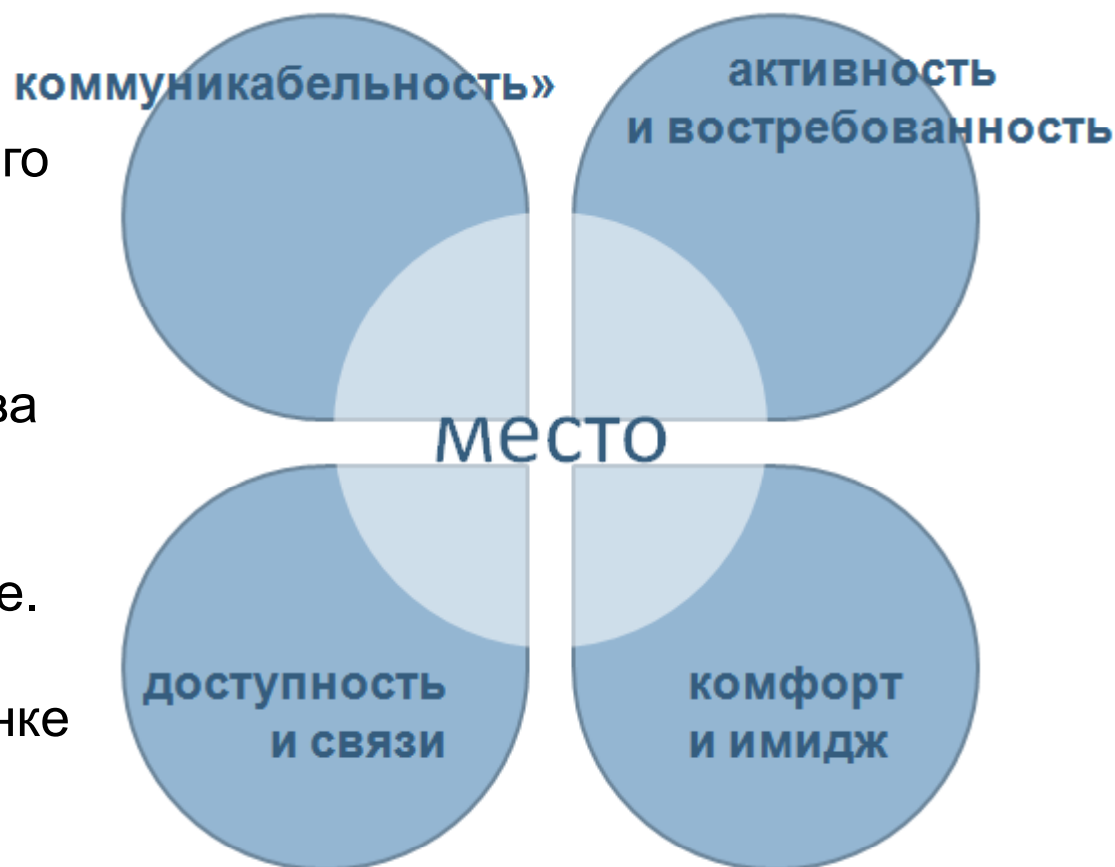


Некоммерческая организация, занимающейся развитием проектов по созданию и городских пространств для укрепления общин.

Project for Public Spaces

Что делает место успешным

При изучении общественного пространства в разных странах установлено, что успешными городские общественные пространства делают четыре основных качества, все из которых имеют одинаковое значение. Эти качества являются основой для подхода к оценке места.



Project for Public Spaces

Правило «десятки»

Правило «десятки» -
концепция
проектирования
пространств с целью
использования синергии
расположения объектов и
процессов, придающих
особую силу и
привлекательность
самым известным местам
в городе.



Как проектировать



- Проектно-дисциплинарный подход
- Инициативный подход

Проектно-дисциплинарный подход к проектированию

- Ставит узкие цели
- Политически мотивирован
- Дисциплина определяет взгляд
- Полагается на профессионалов и "экспертов"
- Дорогой
- Вызывает сопротивление общества
- Статический, неразвивающийся проект
- Опирается на ограниченный опыт

Проектно-дисциплинарный подход к проектированию

«Траектория преодоления»



Инициативный подход к проектированию

- Позволяет общинам выражать свои желания, потребности и приоритеты
- Взаимоответственное видение задач привлекает партнеров и творческие решения
- Специалисты становятся общественным ресурсом
- Дизайн является одним из инструментов для поиска требуемых решений
- Решения являются гибкими и опираются на известные достижения

Инициативный подход к проектированию

«Траектория сотрудничества»

Выбор и описание места

Определение заинтересованных сторон


Оценка места

Видение перспективы места

«Распределение ролей»

заинтересованных сторон

Определение роли экспертов



Краткосрочный
локальный
эксперимент

Формирование
долгосрочной
реализации

Текущая оценка
результатов и
модификация

Ценности города: дизайн или сообщество

Дизайн не работает
на развитие
города, если он
оторван от
сообщества

Las Ramblas,
Barcelona, Spain.



Parc Diagonal del Mar,
Barcelona, Spain.



Среда и события в ней

Проектирование,
ориентированное на городское
сообщество создает условия
для его формирования



Гюимри, Армения
Фестиваль международной
Организации Project for Public Spaces

ПРОЕКТИРОВАНИЕ БЕЗОПАСНОГО ГОРОДА

Территория 2020

Предотвращение преступления

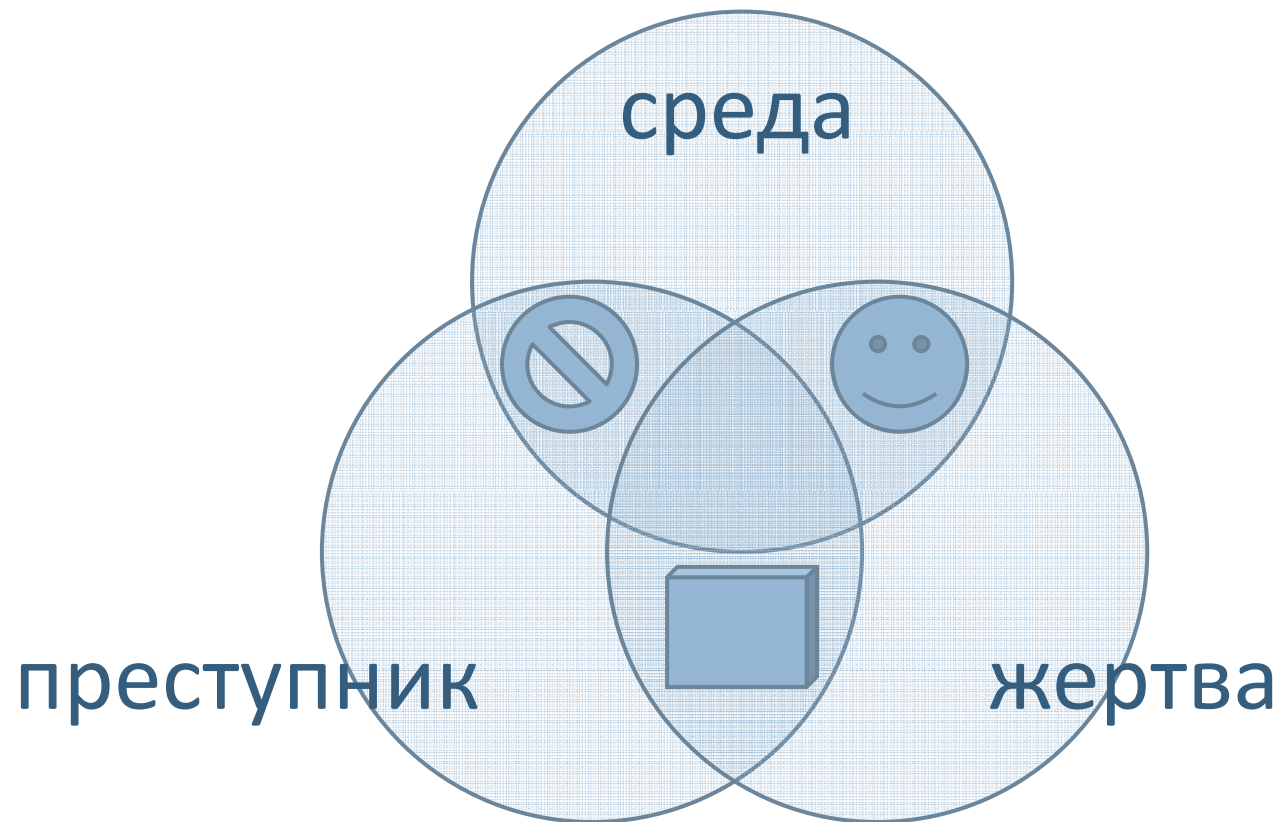


Снижение уровня преступности достигается не только увеличением количества милиции или камер наблюдения. Это и грамотный дизайн общественных мест. Качество общественного пространства и зданий четко указывает на то, во что обходится создание и уход за ними. Они устанавливают стандарты допустимого поведения в общества и не позволяют ему деградировать.

Улучшение освещения и расширение тротуаров с 2-х до 3-х метров позволило Бирмингемскому городскому совету снизить количество краж на городских рыночных площадях на 70%.

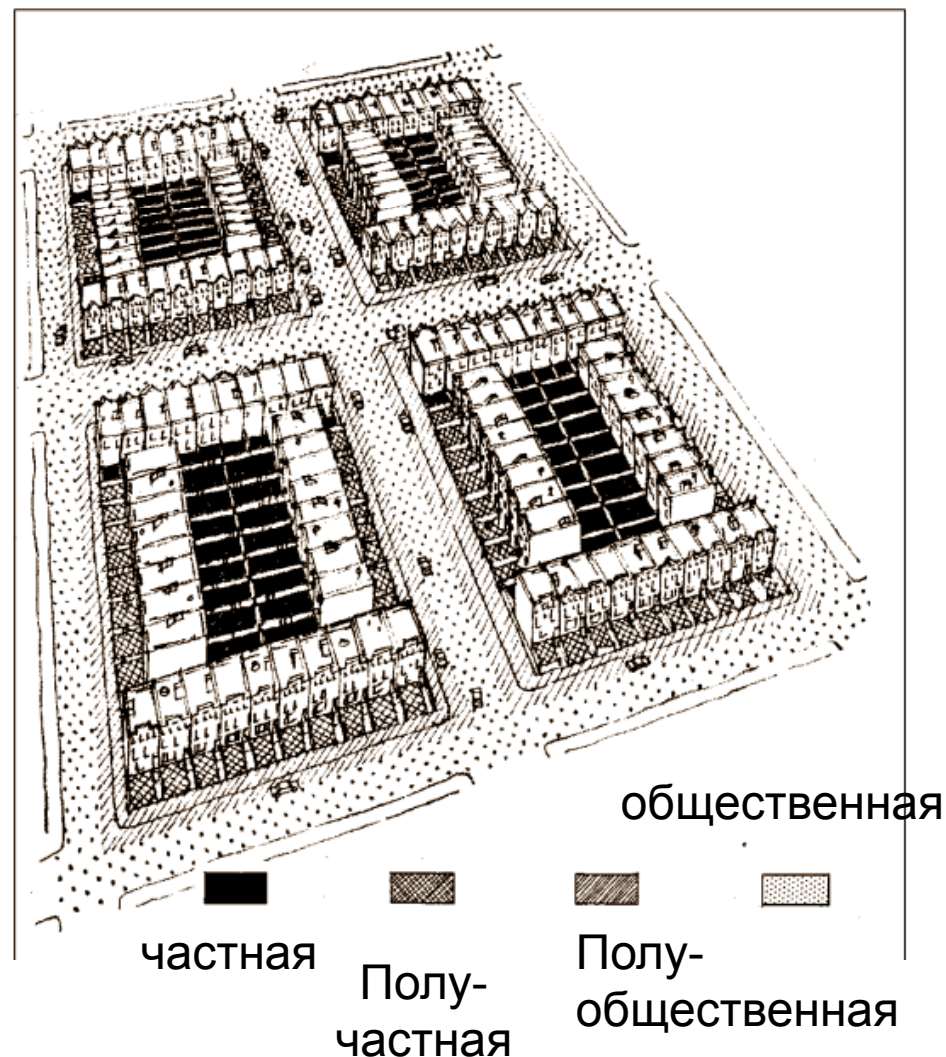
Исследования в Нортхэмптоне выявили пониженные показатели преступности на улицах с расположенными напротив друг друга домами за счет «взаимного наблюдения».

Роль городского пространства в обеспечении безопасности жителей



«Контроль» жителей за прилегающей территорией

- Малоэтажная застройка закрытыми блоками
- Все пространство дворов становится частным, а значит подконтрольным жителям

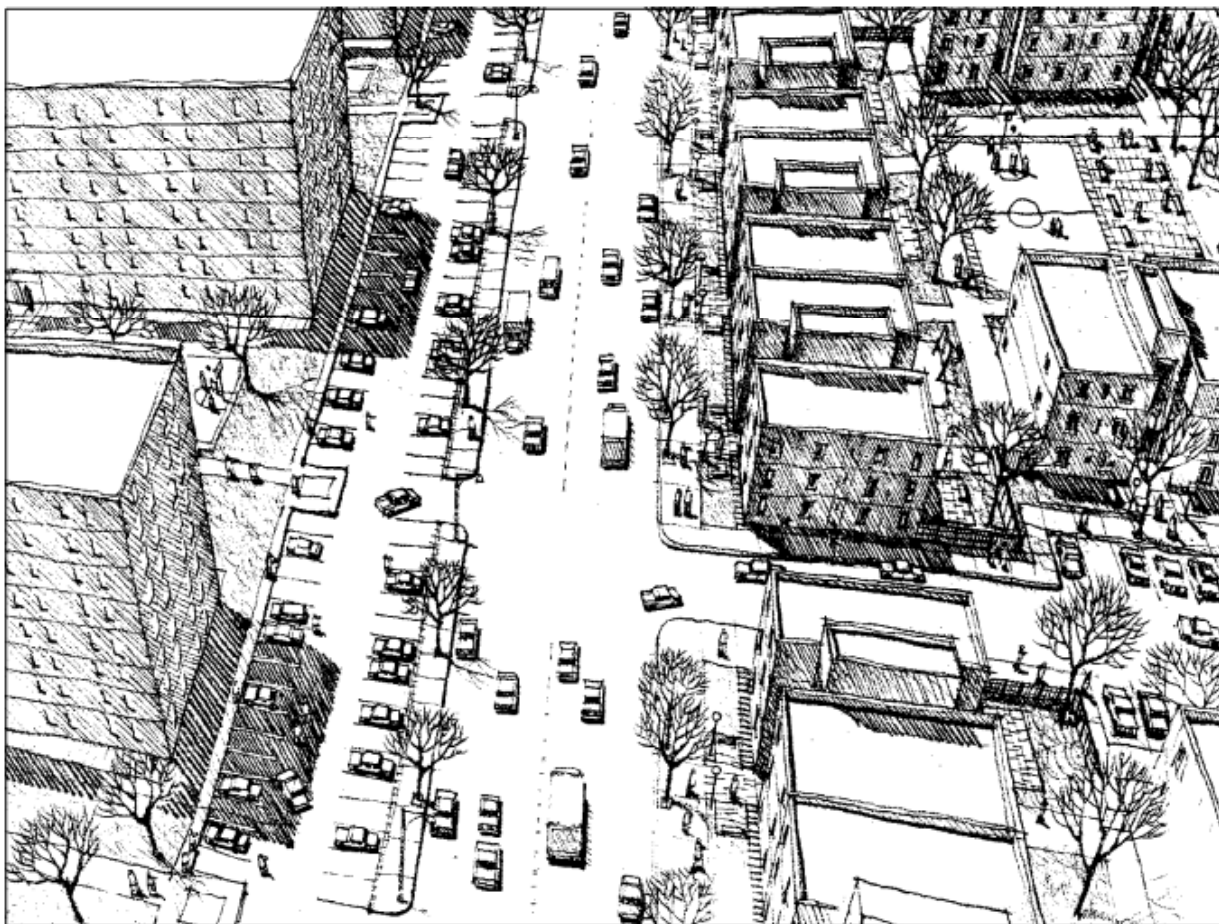


«Контроль» жителей за прилегающей территорией

- Многоэтажная застройка
- Все пространство между домами является общественным и неподконтрольным жителям

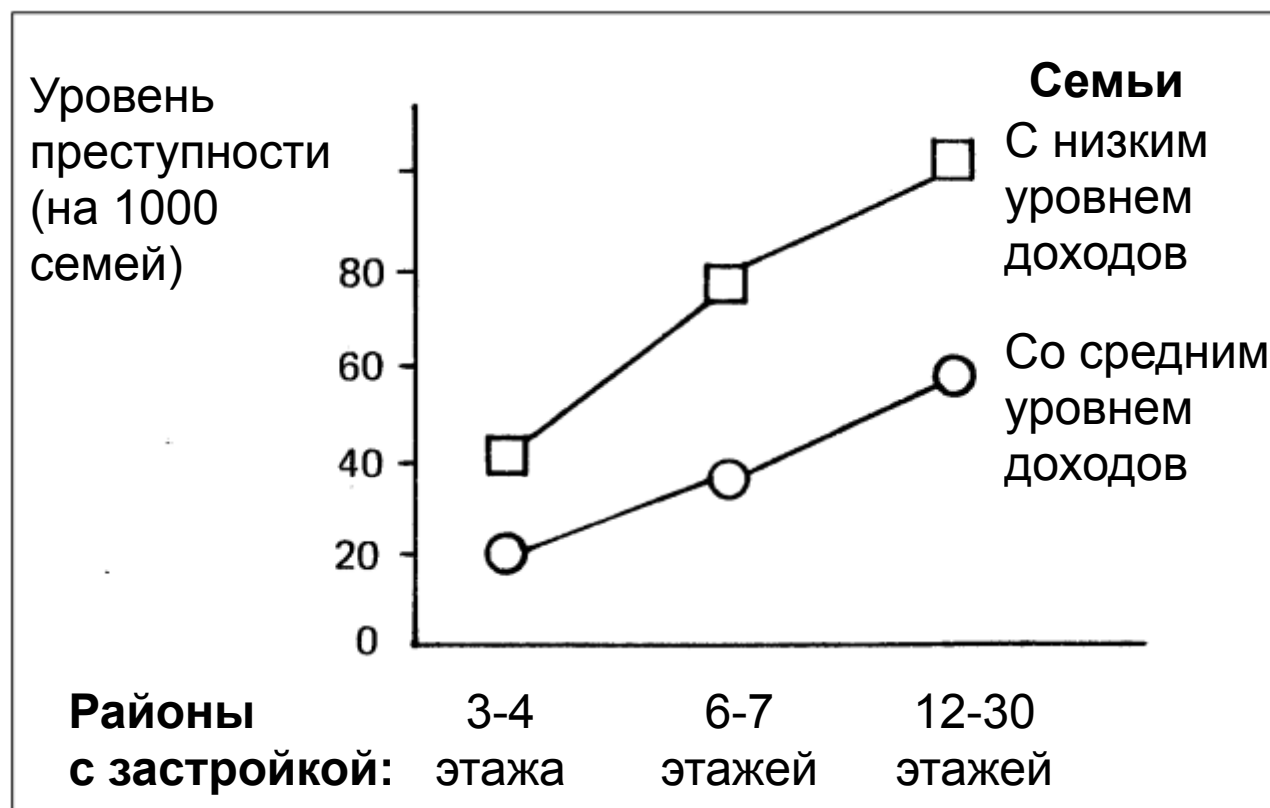


«Контроль» жителей за прилегающей территорией



Пример застройки равной плотности заселения, но разным соотношением частного и общественного пространств.

«Контроль» жителей за прилегающей территорией



Общественные и частные пространства

Влияние проектирования территорий на поведение людей



Сент-Луис, 1960-е, 2740 квартир

Проектирование жилых территорий



«Проект»
общественных
пространств

Реальная картина



Проектирование жилых территорий



Полностью ликвидированный район.
Потери: 300 млн.долларов

Модификация дворов

Перевод
общественной
территории в
получастную



...после
реорганизации

До...

Модификация дворов

Перевод
общественной
территории в
получастную



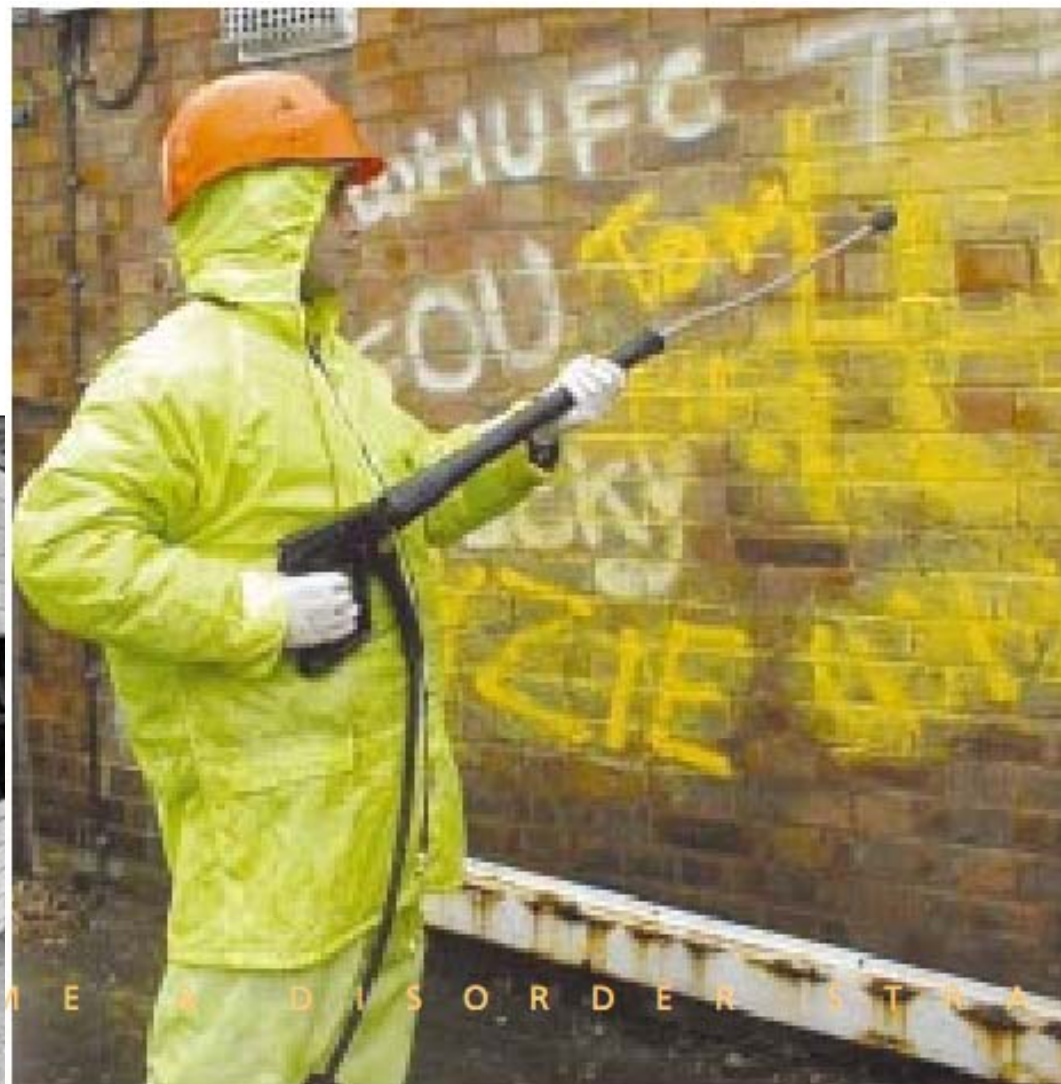
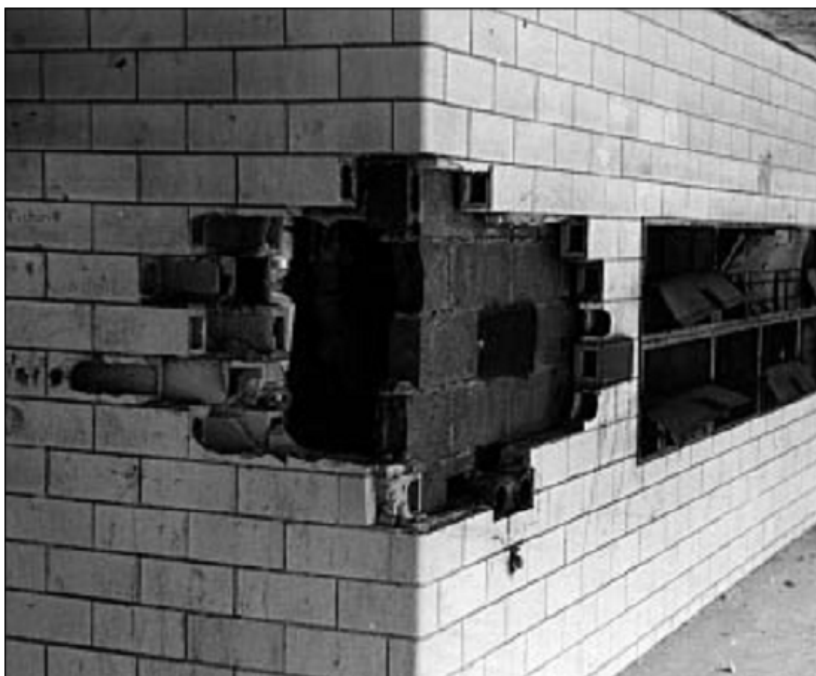
BEFORE



AFTER

Вандализм и среда

Теория «разбитого окна»





Территория
2020

Общероссийский форум «Стратегическое планирование в регионах и городах России»

Государственный университет – Высшая школа экономики

Центр дизайна и системного проектирования

azhivaikin@hse.ru